



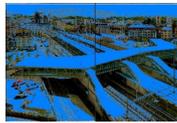
Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 PuidouxGenre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/annéePage: 120
Surface: 493'639 mm²Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021Référence: 82654746
Coupure Page: 1/9<https://espacescontemporains.ch/>

Depuis fin mai, au cœur de l'Ouest lausannois, « la rivière de fer » est désormais franchie par une passerelle végétalisée qui matérialise un nouvel espace public vivant, d'une dimension généreuse, au cœur même d'un hub de mobilité. Elle accompagne le visiteur d'une place à l'autre en s'élevant par-dessus les voies. La continuité spatiale et le lien sont les maîtres mots de ce projet à mi-chemin entre urbanisme et architecture, entre infrastructure et espace public. Les places nord et sud de la gare sont appréhendées comme un seul et unique espace dont les liens de continuités spatiales et fonctionnelles sont assurés par la passerelle. Cette liaison est rendue particulièrement lisible par le traitement végétal dont elle est le support. Un voile de lierre se déploie sur les faces est et sud de la passerelle et lie les deux places au nord et au sud des voies CFF. Ce filtre végétal dialogue avec la structure arboriforme, contribue à créer un signal fort dans la ville et attribue son nom et son identité au projet.

UN ESPACE PUBLIC CONTINU DU NORD AU SUD

Largement obsolètes et sous-dimensionnés, la gare de Renens et ses abords ont fait l'objet d'un concours en 2007. Le programme portait sur la requalification et le réaménagement des places attenantes à la gare, au nord et au sud, la restructuration de l'interface des transports publics et l'amélioration de la liaison nord-sud. Le projet Rayon Vert s'est clairement démarqué en proposant un franchissement passant au-dessus des voies de chemin de fer, plutôt qu'un passage souterrain. Avec la volonté d'établir une liaison forte, efficace et visible entre le nord et le sud de la gare de Renens, les gagnants du concours (Farra & Fazan, Tekhne et L'Atelier du Paysage Jean-Yves Le Baron) – ont proposé une passerelle végétalisée servant à la fois de lien entre le nord et le sud de la gare et d'interface des transports. De manière simple et efficace, elle offre l'accès à l'ensemble des quais ferroviaires, au métro M1 et au futur tram T1. C'est tout le secteur de la gare de Renens qui affiche une nouvelle identité et a engagé une métamorphose totale.



Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/année

Page: 120
Surface: 493'639 mm²

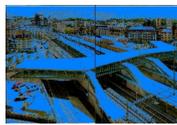
Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021

Référence: 82654746
Coupage Page: 2/9

<https://espacescontemporains.ch/>



La passerelle, d'une longueur totale de 130 mètres, franchit les voies ferrées sur 70 mètres.



Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux

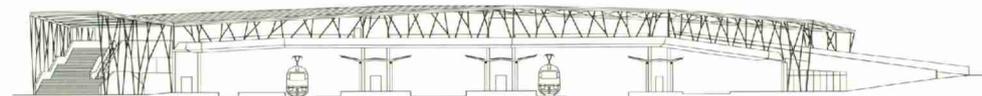
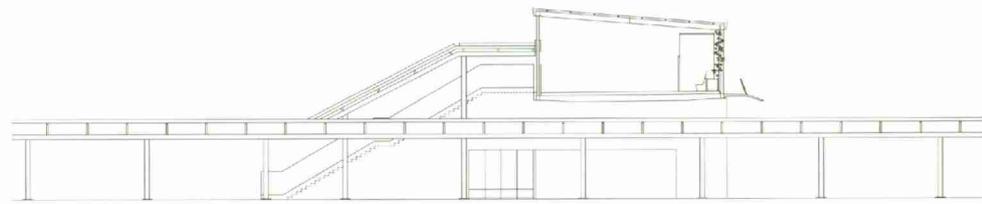
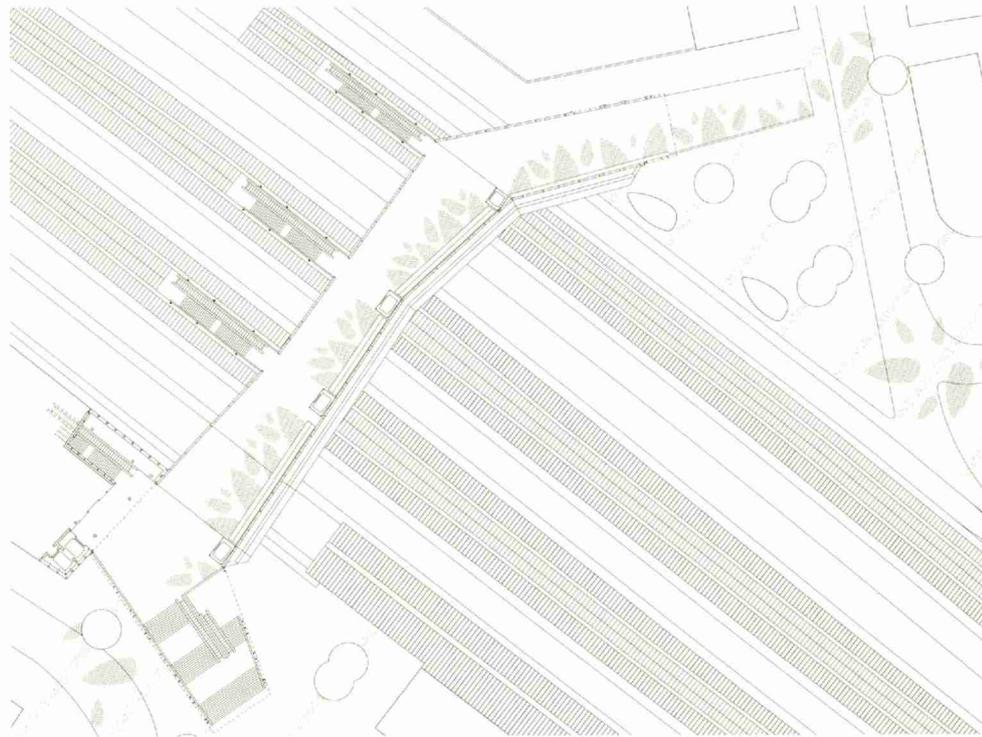
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/année

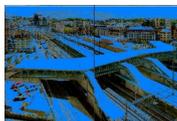
Page: 120
Surface: 493'639 mm²

Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021

Référence: 82654746
Coupage Page: 3/9

<https://espacescontemporains.ch/>





Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux

<https://espacescontemporains.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/année

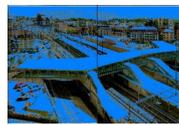
Page: 120
Surface: 493'639 mm²

Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021

Référence: 82654746
Coupure Page: 4/9



Situées sur les places, les têtes nord et sud constituent les accès principaux à la passerelle, caractérisés par une longue rampe au nord et par un large escalier au sud.



Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux

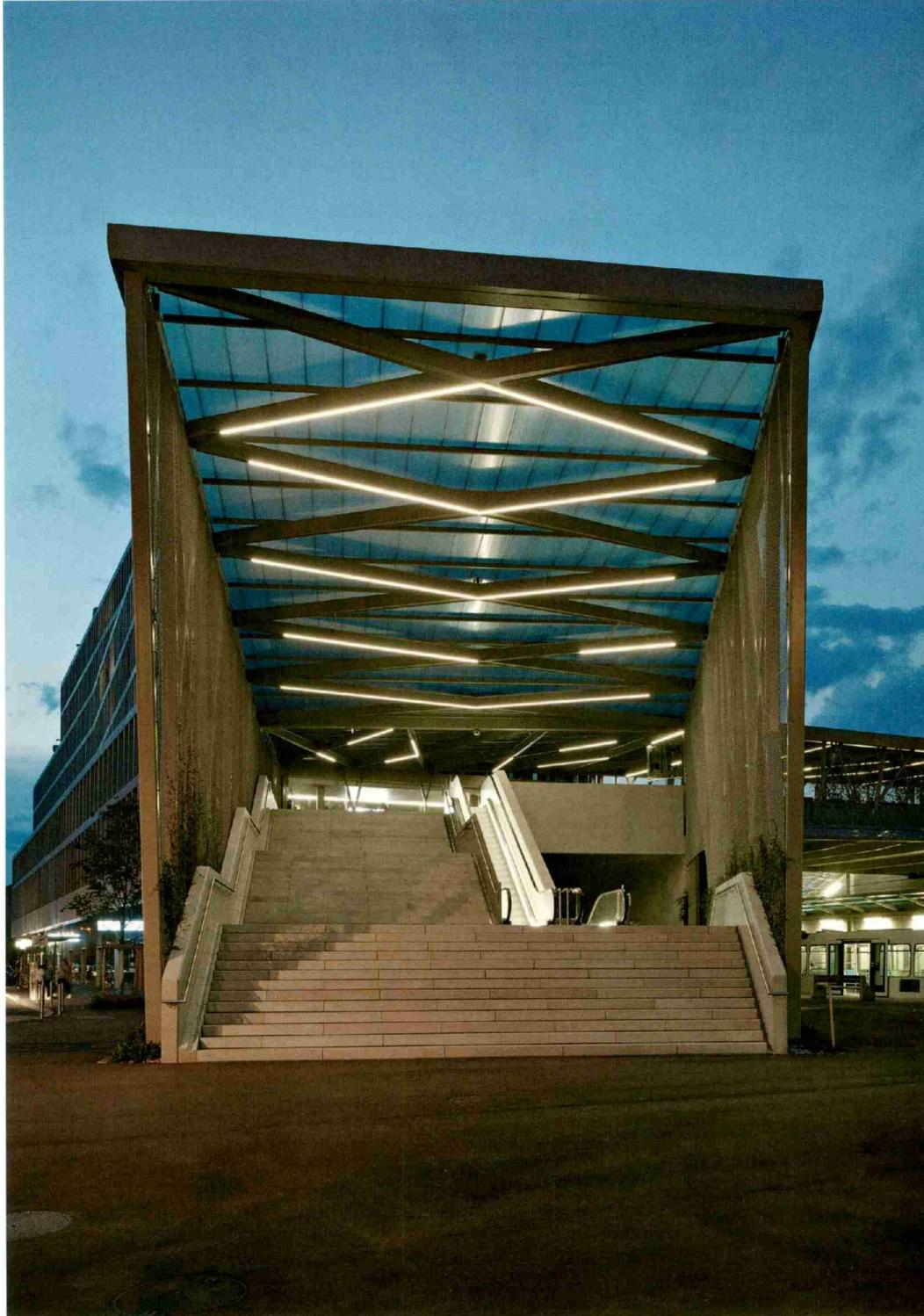
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/année

Page: 120
Surface: 493'639 mm²

Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021

Référence: 82654746
Coupure Page: 5/9

<https://espacescontemporains.ch/>





Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux<https://espacescontemporains.ch/>Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/annéePage: 120
Surface: 493'639 mm²Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021
Référence: 82654746
Coupage Page: 6/9

Les têtes nord et sud de l'ouvrage, en contact direct avec les places, sont végétalisées directement à partir du sol, à l'aide de fosses de plantation en mélange terre-pierre.

Du point de vue architectural et urbanistique, ce projet crée du lien autant spatial que social. Les solutions d'ingénierie et d'aménagements paysagers viennent encore renforcer la continuité de l'espace public, qui est traité en zone de rencontre garantissant la mixité des usages. L'objectif est de créer un espace public unitaire du nord au sud : un lieu de passage, mais aussi un lieu d'arrêt, d'interactions et de contemplation. Cette continuité devient effective grâce à la liaison spatiale et fonctionnelle assurée par la passerelle ainsi qu'au traitement unifié des aménagements : revêtements de sol, marquages, végétation, équipements et mobilier urbain.

UNE MORPHOLOGIE STRUCTURELLE UNIQUE

Le Rayon Vert s'inspire de la nature et la consacre. Différentes essences d'arbres ont été plantées sur les deux places ; sur la passerelle, le lierre colonise largement sa façade orientale. La géométrie du système porteur, outre son efficacité structurelle, entre en résonance avec le thème de la végétalisation de la passerelle et des places.

La morphologie générale et structurelle de la passerelle incarne une solution unique et optimisée. Tout d'abord, d'un point

de vue urbain, sa géométrie et son implantation sont façonnées par les flux des voyageurs et des usagers. Ensuite, structurellement, sa forme générale en tube articulé, de 130 mètres de longueur totale, composée de quatre tronçons assemblés par clavage lui permet de se dilater et de se contreventer. Grâce au pliage de la forme générale, la dilatation thermique est absorbée par l'aspect segmenté des différentes parties qui la composent.

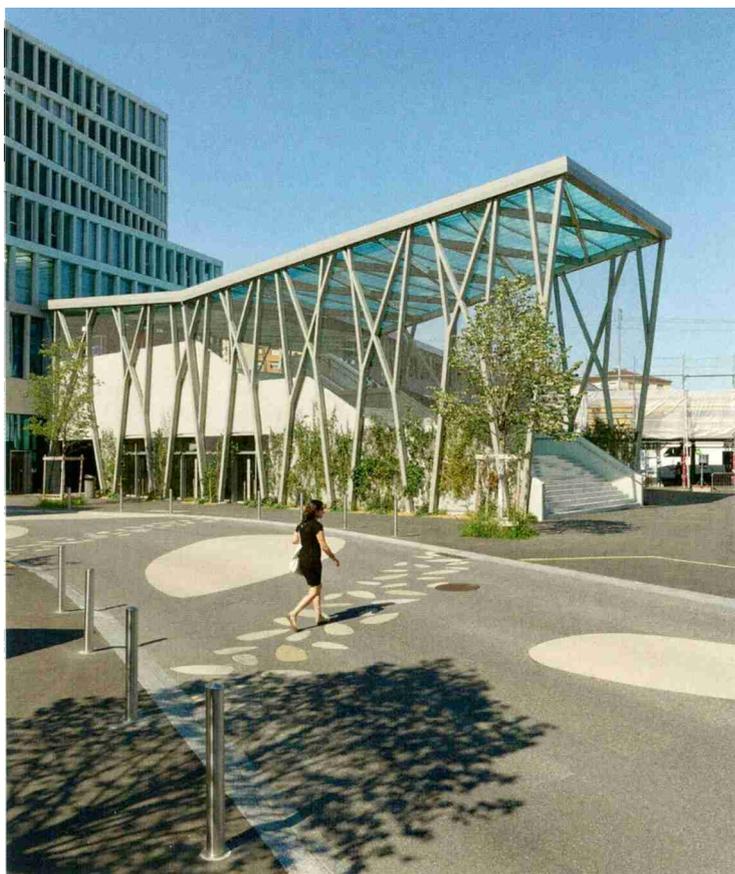
UN CHANTIER HORS DU COMMUN

Réaliser un ouvrage au cœur d'une gare ferroviaire figurant parmi les plus fréquentées de Suisse romande est à lui seul un thème de réflexion sur le principe du système porteur et ses appuis, sa préfabrication, son assemblage et son montage in situ, sa logistique et son chantier. La gare de Renens et ses alentours étant en complète métamorphose avec différents projets, travaux et mutations simultanés, la complexité de planification était poussée à son paroxysme. L'approche poétique et l'image de la structure porteuse ont dû être systématiquement et continuellement confrontées aux aspects techniques et normatifs de l'ouvrage tout au long du processus d'étude. Au cœur d'une coordination com-



plexe entre les différents acteurs, seule une image forte pouvait fédérer et persister dans la durée. Cette projection doit par ailleurs nécessairement avoir une flexibilité et une souplesse d'évolution importante. Un projet de cette nature et qui dure dans le temps est en effet par essence, en perpétuelle redéfinition, répondant sans cesse à des contraintes dynamiques et évolutives.

Pour terminer sur une dernière note poétique, le nom du Rayon Vert s'inspire aussi du film français éponyme réalisé par Éric Rohmer en 1986. Ce tout dernier rayon de soleil prendrait l'aspect d'un éclair vert par temps clair, au bord de l'océan. Pour l'observateur du phénomène, il serait ainsi possible de « lire dans ses propres sentiments et dans les sentiments des autres ». En foulant les places et en traversant la passerelle, l'intention des auteurs est alors que les usagers, en plus de la perception du Jura, des Alpes et de la « rivière de fer », accèdent à l'indicible.



Des bacs de plantation accueillent du lierre palissé sur une résille métallique, créant un voile végétal qui couvrira progressivement l'ensemble de cette face de la passerelle.

CONCEPTION ET RÉALISATION

Groupement «Rayon Vert»:
Farra Zouboulakis
& associés architectes urbanistes,
Ingeni, L'Atelier du Paysage
et Tekhne

MAÎTRES D'OUVRAGE

Communes de Renens,
Chavannes-près-Renens,
Crissier et Ecublens

TYPE DE PROCÉDURE

Concours 2007

PROGRAMME

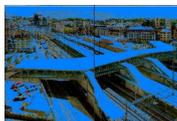
Nouvelle passerelle au-dessus
des voies, aménagement
de l'interface multimodale
et des places au nord
et au sud de la gare

LIEU

Gare de Renens, Vaud, Suisse

DATES

2007 - 2021



Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 Puidoux

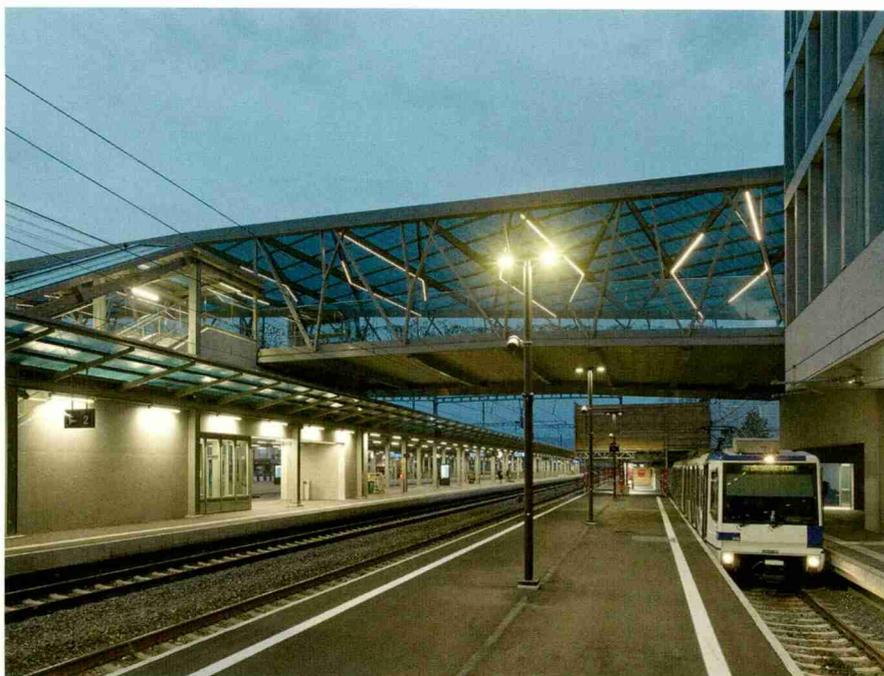
<https://espacescontemporains.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/année

Page: 120
Surface: 493'639 mm²

Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021

Référence: 82654746
Coupure Page: 8/9



La passerelle et ses accès sont revêtus sur toute leur surface par une couverture légère en polycarbonate translucide.



Espaces contemporains

Espaces contemporains/ Construction&Bâtiment
1070 PuidouxGenre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 10'800
Parution: 5x/annéePage: 120
Surface: 493'639 mm²Ordre: 1094419
N° de thème: 862.021Référence: 82654746
Couverture Page: 9/9<https://espacescontemporains.ch/>

LISTE DES MANDATAIRES ET INTERVENANTS

Maitres d'ouvrage

Communes de Renens,
Chavannes-près-Renens,
Crissier et Ecublens

MANDATAIRES

Groupement Rayon Vert

Ingeni SA -
ingénieurs civils
Tekhne SA
Farra Zouboulakis &
associés architectes
urbanistes SA
Architectes-urbanistes
L'Atelier du Paysage Sàrl
Architectes paysagistes

SPÉCIALISTES

Géotechnique
GADZ SA

Géomètre

Renaud et Burnand SA

Electricité

BG Ingénieurs Conseils SA

Sécurité sur le chantier

MCS Sécurité Sàrl

Etude mise à terre

RS Ingénieurs SA

Expertise acier

A. Flückiger

Eclairagiste

Aebischer & Bovigny

Fontaine

O-technic

Environnement

Prona SA

CVS

Weinmann-Energies SA

Protection incendie

Geste Engineering SA

ENTREPRISES

Gros-œuvre

Implenia SA

Installations électriques (mise à terre)

Cablex SA

Filets métalliques

Jakob Rope Systems

Travaux sur cordes/ acrobatiques

Pro-Access Sàrl

Logistique de transport

Emil Egger AG

Charpente, serrurerie, couverture

Sottas SA

Ascenseurs

EMCH Ascenseurs SA

Mobilier urbain

AZ SA

Aménagements paysagers

Dimensions Paysage SA

Escalators

Kone SA

Façades métalliques

Raboud SA

Luminaires passerelle

City Techniques Sàrl

Eclairage végétalisation

Impact LD & Lumiverre SA

Eclairage main-courante

Neuco SA

Plâtrerie- peinture

FR Staff SA

Carrelages

VIMA SA

Luminaires LED faux-plafond

Regent Lighting Center SA

Fontainerie

Mécano Aquatechnique Sàrl

Fontainerie-serrurerie

Schaller Sàrl

Installation sanitaire

Cassinotti SA

Génie civil

Dénériaz SA

Ventilation-climatisation

Romande Energie SA

Fournisseur énergie

SIE SA

Eau/gaz installations sanitaires

Sanitec SA

Dalles préfabriquées des abris feuilles

Element AG

Fourniture et développement de bétons spécifiques

GCM Gravière de La Claiè-
aux-Moines SA

Etanchéité de la passerelle

Travaux Spéciaux Biollay SA

Pose du revêtement en asphalte coulé

Weibel AG

Marches préfabriquées

Creabéton Matériaux SA

Joint de chaussée

Mageba Group

Abattage des arbres

Rittener & Fils SA

Installations électriques

tête sud

Swisspro SR SA

Nettoyage de la passerelle

FN Fedele Nettoyages sàrl

Sécurité routière

POLouest