



© Philippe Goumaz, EMAC, EPFL

Place de la Gare, Renens, 2017.
Transformation éphémère de l'espace
public en vue d'une zone de rencontre.
Atelier Olga.

L'ENGAGEMENT, LA MISE EN VALEUR DU MÉTIER

Plutôt que de s'enfermer dans une seule définition, plusieurs bureaux ouvrent grand les portes, par la communication, la formation, de manière plus générale, l'engagement en faveur de la culture du bâti et de la citoyenneté. C'est précisément le cas du bureau Gailing Rickling dont les partenaires, à côté de l'architecture, écrivent dans la presse généraliste ou spécialisée, travaillent à la mise en place d'expositions, au commissariat de manifestations, au développement de projets autour de l'architecture, à l'organisation de visites de bâtiments et de débats. Toutes activités qui visent la mise en valeur du métier, proches en cela d'associations comme Ville en tête et Reliefs avec lesquelles ils partagent leurs locaux. La première a pour ambition de «transmettre à chacun les outils pour participer de façon active et éclairée aux débats publics qui concernent l'espace sous toutes ses formes». Elle a pour partenaires plusieurs villes - dont Lausanne - et lieux culturels. La seconde s'engage pour le décloisonnement social par la médiation. Ainsi, Reliefs accompagne les habitants de Lausanne souhaitant déposer un projet au budget participatif, en équipe avec l'atelier OLGa qui opère dans les domaines de l'urbanisme, du design urbain et dans l'activation d'espaces.

ville-en-tete.ch
associationreliefs.ch
atelier-olga.ch