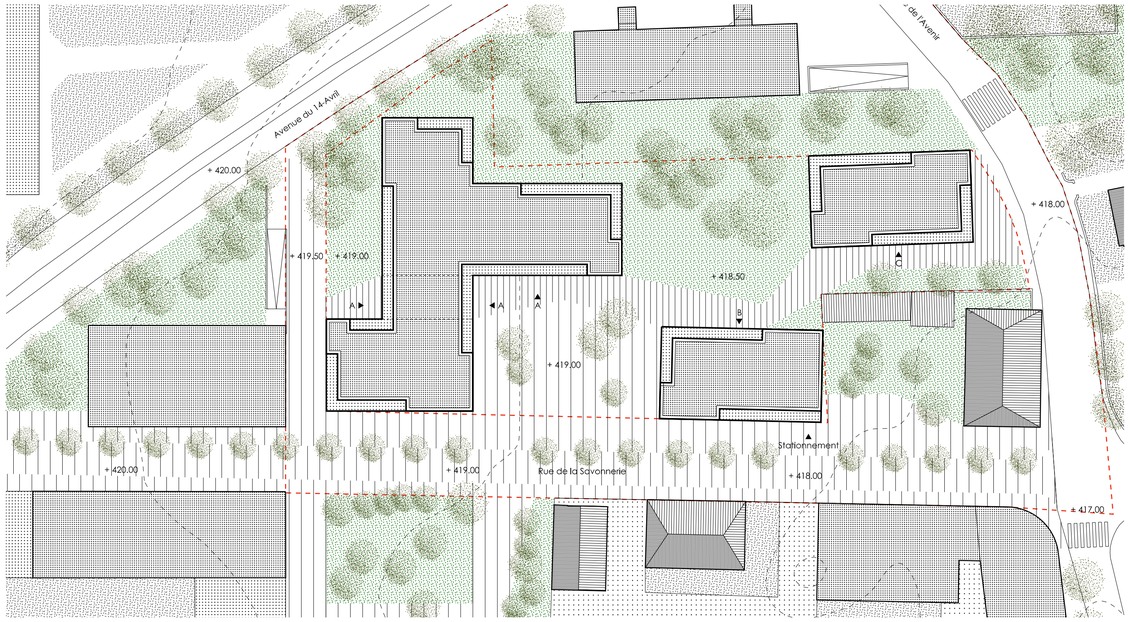
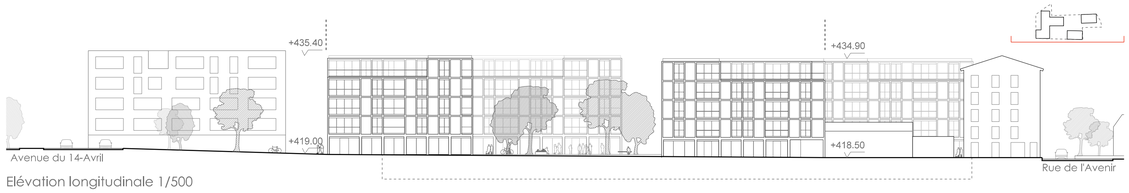
Concours Savonnerie _ Puissance 4

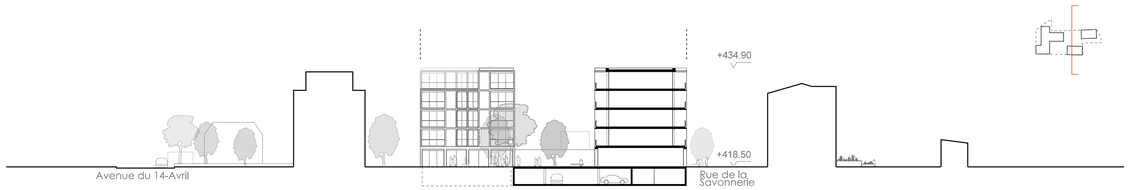


Plan masse 1/500

Vue depuis la Rue de la Savonnerie

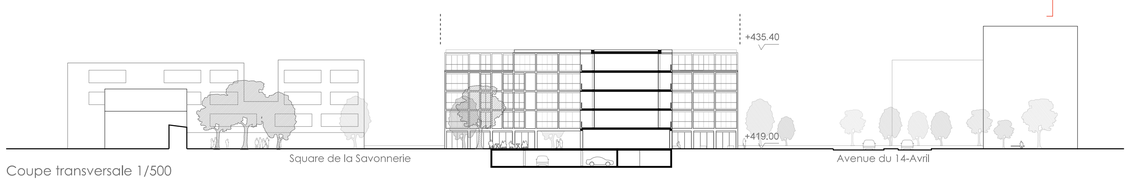


Elévation longitudinale 1/500



Coupe transversale 1/500

Coupe longitudinale 1/500



Coupe transversale 1/500

Plan de situation 1/1000

L'ELOGE DU VIDE

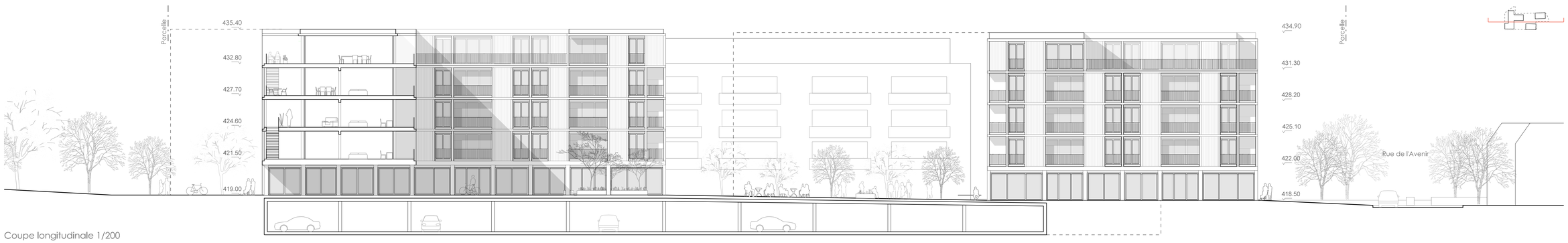
La ville de Renens est en mutation. L'objectif est la requalification de l'espace public par l'activation des vides. Le projet suit pleinement cette démarche ambitieuse. Les outils indispensables à ce travail sont:

- la définition des vides comme espaces publics
- la mise en réseaux de ces vides à l'échelle du quartier
- la programmation de la mixité
- la définition des usages du sol

Le vide devient un outil indispensable à la vie de quartier. Il est pris en charge et géré par les habitants du quartier qui disposent de lieux communautaires pour se rassembler. Dès lors, le vide prend tout son sens.

Concours Savonnerie _ Puissance 4

Plan Rez-de-chaussée 1/200



Coupe longitudinale 1/200

Concours Savonnerie _ Puissance 4

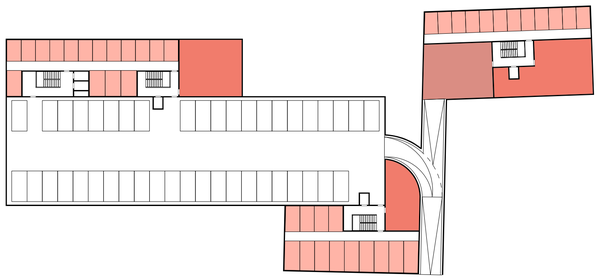
Plan attique 1/500
+12.80 = +431.30

Plan étages types 1/500
+9.70 = 428.20
+6.60 = 425.10
+3.50 = 422.00

Plan rez-de-chaussée 1/500
±0.00 = +418.50

- Buanderies
- Activités indépendantes
- Activités publiques et associatives

Plan sous-sol 1/500
-2.90 = +415.60



- Caves / Abri PC
- Locaux techniques
- Dépôt communal

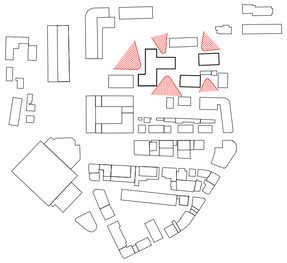
Pièces urbaines

LA MISE EN RESEAU
Le projet se situe entre deux échelles de vides. Les pièces urbaines situées le long de l'avenue du 14 avril d'une part et les interstices situés entre les bâtisses du vieux centre d'autre part. Le premier usage est routier, son échelle est collective; le deuxième usage s'adapte aux besoins, l'échelle est de l'ordre du privé.

Cheminements

Le centre de Renens a initié une démarche visant à insérer des espaces publics de tailles intermédiaires tels que la place du marché ou le square de la Savonnerie. Le projet s'inscrit en continuité de cette volonté. Il prolonge la série d'espaces extérieurs ouverts sur la ville. Par leur position stratégique, les vides assurent une continuité de la séquence d'espaces publics en direction des quartiers plus éloignés du centre.

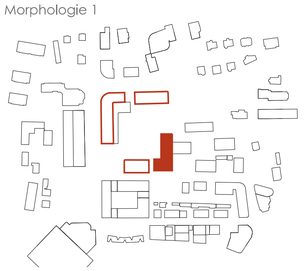
Entrées



Ils tissent de nouvelles relations entre eux qui permettent de parcourir le centre comme une successions d'événements urbains publics.

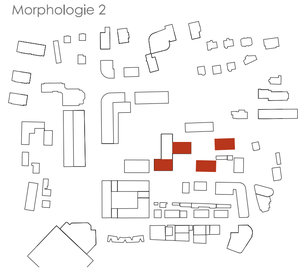
Le quartier est ouvert sur son voisinage. Il ne privilégie pas un avant vis-à-vis d'un arrière. Il s'ancre à son site et propose des lieux d'accueil tous azimuts. De ces lieux d'accueil, il est possible de cheminer au travers du quartier.

Morphologie 1



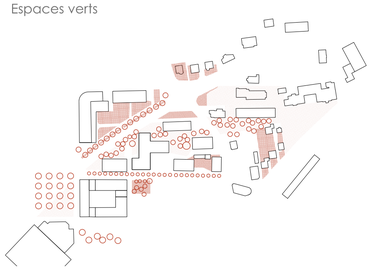
Les volumes bâtis cherchent également à tisser des liens avec leur environnement proche. Le bâtiment de tête complète une pièce urbaine sur l'avenue du 14 avril.

Morphologie 2



Les plots placés en quinconce proposent une série de vides en lien avec le quartier.

Espaces verts



CONCEPT VEGETAL
Le concept paysager s'inscrit dans la volonté de relier un centre urbain minéral à une périphérie à prépondérance végétale. Le quartier de la Savonnerie assure une transition dont la thématique végétale se décline selon les enjeux sociaux.

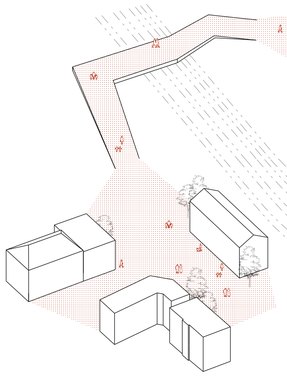
Vue depuis les coursives

Concours Savonnerie _ Puissance 4

L'USAGE DU SOL
L'usage du sol est clairement défini. Les activités sont placées de manière à éviter l'espace résiduel. Une gradation permet de passer d'un espace public ouvert à la collectivité à un espace orienté aux activités sociales du quartier, puis à des jardins collectifs semi-privés. Le passage de la ville au quartier est assuré par la succession des vides en enfilade.

PROGRAMMER LA MIXITE
L'usage du sol est renforcé par les activités situées au rez-de-chaussée.

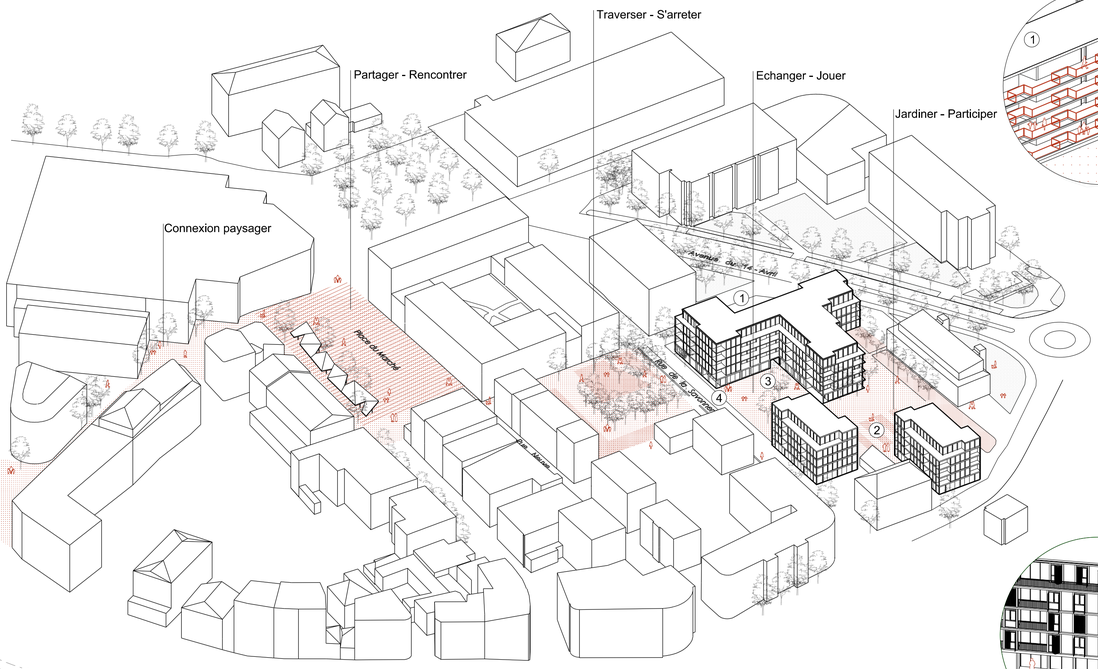
Le projet cherche une mixité à tous les étages. Au rez-de-chaussée, il évite la mono-fonctionnalité des bâtiments. Les locaux d'activités indépendantes sont en relation avec la rue tandis que les locaux d'activités publiques et associatives animent le cœur du quartier. Chaque local est traversant à l'exception des halls d'entrée. Le rez-de-chaussée accueille aussi les buanderies qui s'affichent dans le quartier. Il s'agit également d'un lieu d'échange pour les habitants.

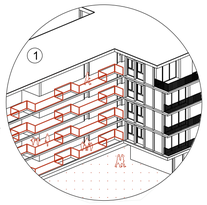


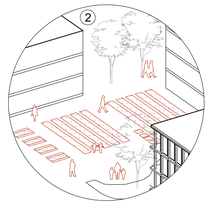
LE LOGEMENT ALTERNATIF COMME MOTEUR SOCIAL
La part des surfaces dédiées au logement alternatif cherche à valoriser la mixité et la flexibilité pour les habitants du quartier. Dans le bâtiment de tête, les grands appartements collectifs (clusters) animent la vie du bâtiment. Un système de coursive élargie permet aux habitants de partager la vie en collectivité au-delà de l'enveloppe thermique du bâtiment. Les séjours communs sont ouverts sur cet espace qui sert également de jardin d'hiver. Grâce à ses vitrages coulissants, le jardin d'hiver protège des bruits de l'avenue du 14 avril.

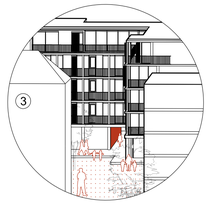
Dans les bâtiments B et C, le logement alternatif est au service des habitants. Sur chaque étage, une pièce est mise à disposition. Elle peut être utilisée selon les besoins (chambre d'ami partagée, pièce d'accueil pour personne semi-autonome, pièce commune, ...).

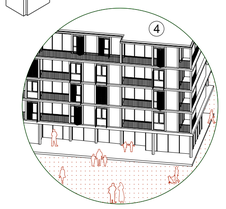
Par ailleurs, la trame géométrique permet une grande modularité dans l'agencement des logements. Elle permet d'envisager différentes typologies au sein de l'immeuble (3, 4, 5 pièces) La répartition s'adapte aisément aux nouvelles contraintes.

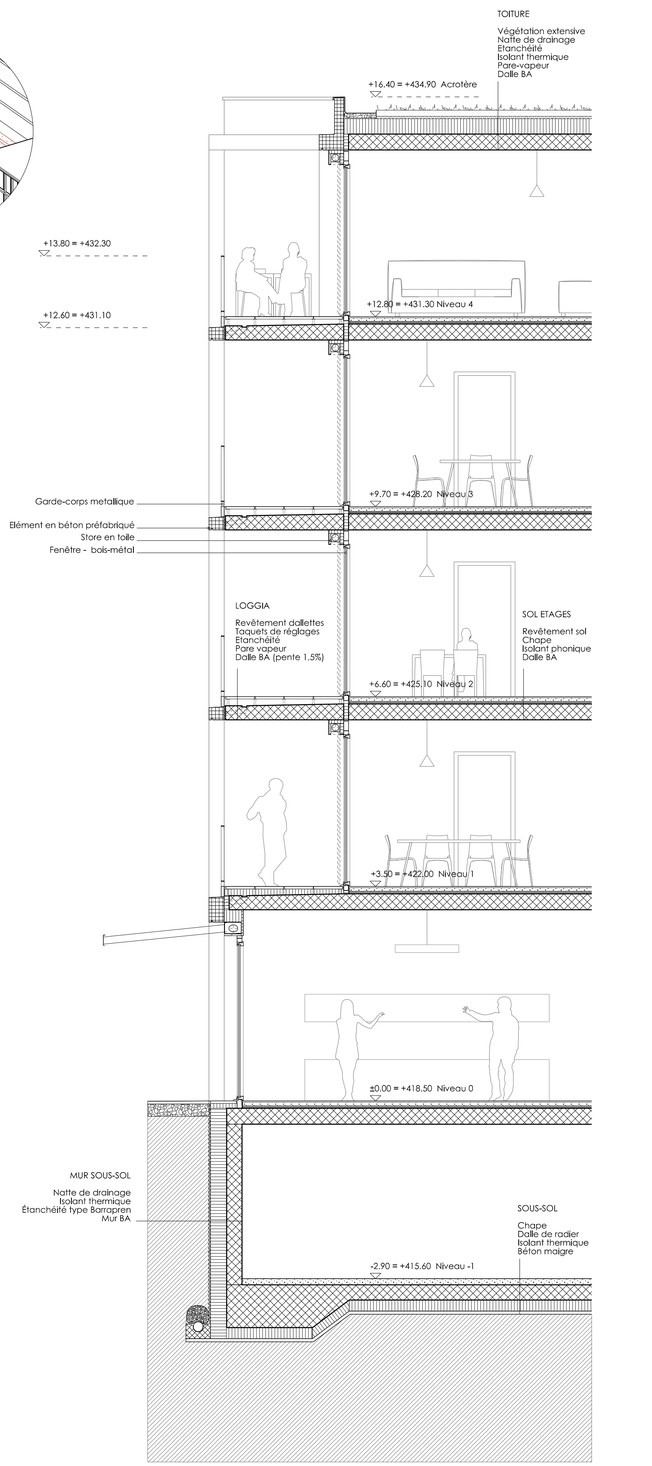






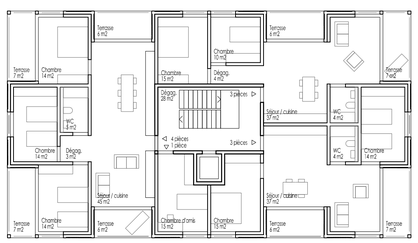




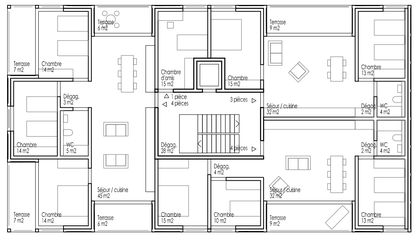


Coupe constructive 1/50

Plan étage type bâtiment A 1/200



Plan étage type bâtiment C 1/200



Plan étage type bâtiment B 1/200