

SAISON DE SPECTACLES

Record de fréquentation pour la 8^{ème} Saison de spectacles de Renens qui s'achève sur un taux global d'occupation de 85% avec près de 3'000 spectateurs (2'963 pour être exact). On se souviendra longtemps du passage de musiciens exceptionnels comme Elina Duni et son pianiste Colin Vallon ou, plus récemment, celui de l'émouvant Giorgio Conte. Les humoristes n'ont pas été en reste avec notamment les bons mots de Yann Lambiel qui résonnent encore dans nos mémoires...

La Saison 2015 s'annonce tout aussi prometteuse. La formule choisie depuis plusieurs années, à savoir **4 spectacles d'humour & 2 concerts jazz et musique du monde**, saura convaincre le public qui peut s'abonner dès aujourd'hui.

La Ville de Renens encourage l'accès à la culture au plus grand nombre. Des projets ponctuent ainsi l'agenda : 2015 sera une année FESTIMIXX, on pourra aussi assister à des projections de films, faire son marché en musique ou finir son dimanche dans une ambiance plus classique, le tout gratuitement... La Saison de spectacles, dont le rayonnement va bien au-delà de l'Ouest lausannois, propose des soirées à des tarifs très abordables, l'abonnement permet en outre de faire de jolies économies.

Cadeau de Noël tout trouvé, l'abonnement est en vente jusqu'au premier spectacle, le 20 février 2015, au Service Culture-Jeunesse-Sport de Renens (21 rue de Lausanne, Tel 021.632.75.04), ou via le site renens.ch. Souscrire aux 6 rendez-vous coûte Frs. 140.- (réduit Frs. 110.-, <25 ans Frs. 70.-). L'entrée plein tarif coûte en moyenne 36 francs par spectacle. Avec l'abonnement, l'économie potentielle est de 65 francs sur la Saison ! Dès le 5 janvier, les billets par spectacles seront disponibles.

vendredi **20 février** 20h

OLIVIER DE BENOIST Fournisseur d'excès

gentleman maladroit, il flingue avec intensité la gente féminine dont il est pourtant éperdument amoureux...



© William LET

Après ses nombreux passages dans l'émission TV *On ne demande qu'à en rire*, dont il fut l'un des piliers de la première saison, ODB a pris trois ans durant (et devant plus de 300'000 spectateurs) la défense des hommes face à la dictature des femmes dans *Très très haut débit*.

Dans son nouveau spectacle, il passe à la vitesse supérieure et n'hésite pas à prendre le contre-pied de ses premières plaidoiries ! Sa mauvaise foi rassemble et son humour vachard fait mouche. Avec ses jeux de mots décalés, le dynamique Olivier De Benoist maîtrise l'intensité du rythme autant sur les planches que dans son débit de parole.

Cet homme est intarissable sur le beau sexe et le défend avec quelle passion !

Textes : Olivier de Benoist, Vincent Leroy
90 minutes, dès 12 ans

olivierdebenoist.com

SAISON DE SPECTACLES 2015

vendredi **27 mars** 20h

MARC DONNET-MONAY ... Transmet sa Joie

timide, introverti (c'est lui qui le dit !); Excellent! c'est l'avis de la SSA qui lui a remis son Prix 2013 de l'humour

Comment? "Timide et introverti", lui ?! Cela paraît quand même un peu bizarre, quand on le voit sur scène depuis tant d'années, et seul qui plus est! Pourtant, c'est bien cet aveu qui est le point de départ de son septième one-man-show. Se passant d'artifices inutiles, avec pour seul décor une table, une chaise et un piano, il nous livre ses états d'âme sur la vie, le couple, Federer, les enfants, Miss Suisse, les Enfoirés, ou Dieu. Le public suit, écoute, et rit fort. Jamais on n'avait vu l'humoriste valaisan si proche de lui-même, si vrai, si humain, et en même temps, rempli d'une mauvaise foi si délectable! Son spectacle est caustique et plein d'allégresse. On en ressort même avec une chanson qui trotte longtemps dans la tête...

Prix SSA 2013 de l'humour

Mise en scène : Jean-Luc Barbezat

100 minutes, dès 14 ans



© Claude DUSSEX

donnet-monay.com

vendredi **24 avril** 20h

FABRICE EULRY & JACKY MILLIET Jazz & Boogie-Woogie

le dynamiteur de piano et le tendre clarinettiste vont faire swinguer la Salle de spectacles !



© Karin GRUBER

Le parisien Fabrice Eulry sait tout jouer, tout interpréter. Il se produit avec de nombreux musiciens talentueux, comme par exemple Claude Bolling, et crée ses propres spectacles. Il transmet une joie de vivre et de jouer peu commune : le public tombe sous le charme, s'esclaffe et pianote follement lui aussi. Acrobate du clavier, improvisateur fou, ce surdoué est aussi un gagman malicieux. Ses prestations sont bien plus qu'un simple récital : le Show est garanti ! Il se fait accompagner ici par le fameux clarinettiste suisse Jacky Milliet qui a notamment joué aux côtés de Bill Coleman, Marc Laferrière ou encore la chanteuse Cynthia Sayer.

Complices, les deux musiciens s'entendent pour créer un swing contagieux, irrésistible.

Clarinette : Jacky Milliet, Piano : Fabrice Eulry

fabriceeulry.com

SAISON DE SPECTACLES 2015

A Renens, la Saison de spectacles se monte sur l'année calendaire. Les spectacles reprennent ainsi à l'automne, après la pause estivale, que l'on souhaite **chaude et ensoleillée...**

vendredi **9 octobre** 20h

FRÉDÉRIC RECROSIO Je suis Vieux (pas beaucoup, mais déjà)

l'humoriste gagne en âge, et fait ce constat : on ne finit pas mieux qu'adulte



© Pierre VOGEL

Dans ce one-man show, Frédéric Recrosio évoque l'irréversible perte d'invincibilité qui accompagne l'avancée dans l'âge. Dans une sorte de témoignage-confession, il visite les déconvenues ordinaires qui frappent un homme moyen perdant, jour après jour, ses vigueurs – tous domaines confondus. Car aux articulations grinçantes s'ajoutent des fragilités émotionnelles, des ramollissements en tous genres, des dépérissements de convictions.

Dans ce monologue, l'humoriste raconte, au travers de son regard et de ses doutes, les déambulations d'un homme au milieu de sa vie. Il y dresse le portrait d'une époque, au fil des tiraillements existentiels, et celui d'une génération qui ne sait pas vraiment ce qu'elle veut.

Mise en scène : Jean-Luc Barbezat

90 minutes, dès 16 ans

fredericrecrosio.com

vendredi **6 novembre** 20h

VINCENT ZANETTI & SAMBA DIABATÉ Kala Jula

leur complicité représente un des développements les plus aboutis de l'art de la guitare mandingue

On connaît Vincent Zanetti comme journaliste et producteur à la RTS. Il anime l'émission *L'Ecoute des Mondes* sur Espace2. Il est surtout un musicien passionné de culture mandingue (Afrique de l'Ouest). Co-créateur de la Cie Djinn Djow, il a été pendant quatorze ans l'arrangeur et le compagnon de scène de la légende du djembé Soungalo Coulibaly. Depuis 2006, il donne régulièrement des concerts dans les villages du Mandé, sa terre d'adoption.

Samba Diabaté est l'un des guitaristes les plus appréciés de Bamako. De Toumani Diabaté à Djelimady Tounkara, tous les plus prestigieux ambassadeurs contemporains des musiques mandingues ont fait appel à lui.

Kora : Vincent Zanetti, Guitare : Samba Diabaté

80 minutes, dès 12 ans

djinndjow.ch



SAISON DE SPECTACLES 2015

vendredi 4 décembre 20h

NATHALIE DEVANTAY Le Syndrome de Cendrillon

la vie n'est pas aussi simple que dans les contes de fées...

Une femme d'aujourd'hui en quête de l'âme sœur, endoctrinée depuis toute petite par Disney et Barbie... Nathalie Devantay est certaine que son prince charmant l'attend quelque part. Mais où ?

Dans ce spectacle enlevé et piquant, la comédienne vaudoise nous emmène avec énergie et enthousiasme dans les méandres des relations hommes-femmes et décortique nos petits travers quotidiens... Pour en rire, évidemment !

Mise en scène & co-écriture : Noël Antonini
90 minutes, dès 14 ans

nathaliedevantay.ch

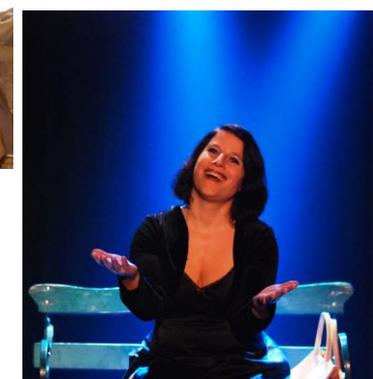
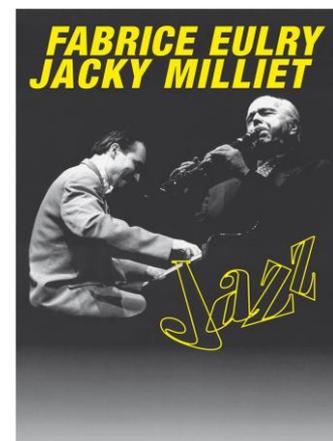


© Studio KRAUER

+ d'infos

Myriam Romano-Malagrifa, Conseillère Municipale Culture-Jeunesse-Sport : 078 848 45 34

Florian Dutoit, Coordinateur culturel : 076 382 69 77



SAISON DE SPECTACLES 2015

renens.ch