17 juin 2018

7^e édition de FESTIMIXX, Renens les 15 et 16 juin 2018

Une magnifique édition de FESTIMIXX vient de s'achever à Renens

Tout était en place vendredi pour accueillir à 18h les festivaliers, habitants de Renens et d'ailleurs, qui avaient fait le choix de vivre une soirée plus musicale que footballistique. L'affluence du samedi a été nettement plus importante, le programme proposait des rendez-vous sur toute la journée jusqu'à (très) tard la nuit. Malgré la concurrence du Mondial, le bilan final est très positif, faisant état d'une **fréquentation estimée à 12'000** personnes sur l'ensemble de la manifestation.

Un programme éclectique et audacieux

La soirée du vendredi 15 juin avait des teintes rap, hip hop et reggae. Après la prestation des *Orchestres en classe* en ouverture, la Création originale de cette édition, composée par Jacques Beaud, a fait passer son message d'amour et de tolérance parmi le public – le texte est disponible sur le site internet. À entendre les festivaliers, c'est bien le concert de la lumineuse brésilienne **Flavia Coelho** qui a remporté tous les suffrages. Avec sa musique mêlant bossa, reggae et ska, elle a su conquérir l'entier du public qui s'est laissé charmer et entraîner d'un bout à l'autre du concert. La Tente était bondée pour la prestation de **KT Gorique**, autre moment très fort du festival. L'énergie débordante du chanteur des portugais Throes+The Shine a fait de leur concert un vrai spectacle, l'ambiance était délirante et le public s'est déhanché dans des danses libératrices! Le combo nyonnais Tweek clôturait la soirée avec un show électro-hip hop parfait.

Samedi 16 juin. Le programme débutait au marché, avec le concert de l'harmonie de Renens La Clé d'Argent et son special guest, Marko Markovic. Le site ouvrait en milieu d'après-midi. On pouvait s'y lancer dans de folles tarentelles et danses folkloriques, écouter les écoliers de Renens ou vivre, en face-à-face, un moment surprenant avec les comédiens de La Ruche/l'école de théâtre amateur du TKM. La soirée était cette fois dévolue aux notes (et mots) folk, pop et world-music. Le collectif Bern ist überall et la chanteuse Billie Bird précédaient le concert du très attendu duo **Aliose**, accompagné par son band! Un show généreux et tout en douceur. La venue annoncée des frères **Touré Kunda** a fait se déplacer un public venant parfois de très loin pour vivre ce concert qui aura été le moment le plus rassembleur de cette édition. Leurs nouveaux titres ont autant convaincu que les plus anciens, qui ravivaient tant de souvenirs chez beaucoup. La programmation annonçait une fin de festival quasi mythique, avec la prestation du **Marko Markovic Brass Band**. Grand moment pour les musiciens de La Clé d'Argent que de se retrouver sur scène avec le fils de Boban Markovic à jouer l'air du *Temps des Gitans*! C'est donc dans une ambiance surchauffée, aux sons des cuivres des Balkans, que s'est terminé le 7^e FESTIMIXX.

Une ambiance unique, un rendez-vous incontournable

Porté par la Ville de Renens, ses associations et ses fidèles partenaires, FESTIMIXX a tenu toutes ses promesses de partage, de rendez-vous musicaux exceptionnels et de découvertes.

Festival triennal, FESTIMIXX ponctue la vie des habitants de Renens et de la région. La générosité et la tolérance sont bien les valeurs fondamentales de la manifestation. FESTIMIXX reviendra en 2021!

CONTACTS

Myriam Romano Municipale en charge de la culture, Vice-Présidente du comité d'organisation 078 848 45 34

Jean-François Clément Syndic de Renens, Président du comité d'organisation 079 645 79 77

Nicola Di Pinto programmation 079 501 42 89

Elisabeth Senff relations médias 079 703 45 57 presse@festimixx.ch

festimixx.ch

Facebook

Instagram