

Genève

Le Courrier  
1211 Genève 8  
022/ 809 55 66  
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 7'396  
Parution: 5x/semaine



Page: 4  
Surface: 81'065 mm<sup>2</sup>

Ordre: 1094419  
N° de thème: 862.021

Référence: 66600878  
Coupure Page: 1/3

L'avenir des quartiers et des villes se discute à l'occasion des Journées alternatives urbaines à Malley

## Trois jours pour repenser l'urbanisme



Saskia Zürcher (à gauche) et Florence Ineichen sont à la barre des Journées alternatives urbaines. SELVER KABACALMAN

Genève

Le Courrier  
1211 Genève 8  
022/ 809 55 66  
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 7'396  
Parution: 5x/semaine



Page: 4  
Surface: 81'065 mm<sup>2</sup>

Ordre: 1094419  
N° de thème: 862.021  
Référence: 66600878  
Coupure Page: 2/3

## SELVER KABACALMAN

**Quest lausannois** ► D'aujourd'hui à dimanche, les Journées des alternatives urbaines prennent leurs quartiers dans la friche industrielle de Malley. L'association Urbiculteuse, en charge de l'organisation, invite les habitants des communes de Lausanne, Prilly et Renens à investir le périmètre pour penser et questionner ensemble l'avenir du quartier et des villes en général. Au menu: balades, cuisine collective, tables rondes autour de thèmes tels que l'habitat coopératif ou la mixité sociale. Rencontre avec les deux coordinatrices, Florence Ineichen et Saskia Zürcher.

### Pourquoi avoir choisi d'investir Malley pour cette 3<sup>e</sup> édition?

**Saskia Zürcher:** La friche industrielle de Malley est un terrain d'expérimentation intéressant parce qu'il est en mutation. Les habitants actuels du quartier n'investissent pas tellement cet espace. Or un projet urbanistique est en cours et cette friche industrielle va devenir un nouvel espace central pour le quartier. Il y a donc une véritable réflexion à mener: comment réussir à intéresser les habitants à cet espace urbain pour qu'ils l'investissent et se l'approprient?

**Florence Ineichen:** Le comité de l'association a aussi choisi Malley parce que c'est un quartier où il y a un fort sentiment d'appartenance, mais qui n'a pas une identité vraiment définie. Si vous donnez une carte à des personnes dans la rue, aucune ne dessinera les mêmes fron-

tières au quartier. Pour certains, il se résume à l'avenue du Chablais et pour d'autres, il est beaucoup plus grand.

### Qu'est-ce que les Journées des alternatives urbaines apportent à ce quartier en mutation?

**F. I.:** Notre objectif est d'y insuffler une nouvelle énergie. Pendant trois jours, on invite les acteurs locaux (les associations, les maisons de quartier, les habitants) à se réunir et à tisser des liens dans un cadre informel autour de débats, d'ateliers participatifs, de cuisine dans le but de les reconnecter à cette friche industrielle quelque peu oubliée. Les activités proposées les pousseront à réfléchir ensemble à ce qui va advenir de cet espace.

**S. Z.:** Nous les invitons aussi à tester des initiatives urbaines pour voir ce qui fonctionne. Nous avons mis en place depuis le début de l'été des jardins potagers en libre accès dans toute la zone, mais on se rend compte que ça ne prend pas. Personne

ne passe par là. Alors qu'on a installé une poubelle en bois près d'un banc jonché de déchets et que ça fonctionne très bien.

### Qu'est-ce qui différencie votre démarche de celle du Schéma directeur de l'Ouest lausannois (SDOL) qui a invité à de nombreuses reprises la population à donner son avis?

**F. I.:** Nous apportons un espace de rencontres et de discussions différent. Un exemple d'activité

très concret qui illustre cette différence est la balade de quartier en compagnie d'acteurs antagonistes. On réunit Malley Demain et Avenir Malley, deux associations qui défendent un point de vue différent sur l'avenir du quartier, autour d'une même balade.

### Vous proposez des ateliers d'aménagement urbain pensé par les femmes et les jeunes. Pourquoi mettre ces deux publics en avant?

**S. Z.:** Les femmes et les jeunes ne sont pas toujours des priorités dans les discussions sur les projets urbains. Leur donner la parole est important car l'espace public est un lieu *genré*. Il a généralement été pensé par et pour les hommes d'où l'importance de porter la réflexion autour des questions de mixité, d'égalité et de genre.

### Malley est un quartier populaire. Pensez-vous que ses habitants répondront à l'événement, qui peut être vu comme trop alternatif?

**F. I.:** Le risque de se retrouver entre soi est grand. Nous comptons sur les acteurs du quartier pour faire venir les habitants. Mais la quantité de participants n'est pas le plus important. Si une dizaine d'habitants se présentent, c'est déjà gagné. Et la manifestation s'adresse à un public large. Le but des Journées des alternatives urbaines est de repenser la ville de demain dans son ensemble. Tous les ateliers ne concernent pas Malley stricto sensu. |

Genève

Le Courrier  
1211 Genève 8  
022/ 809 55 66  
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 7'396  
Parution: 5x/semaine



Page: 4  
Surface: 81'065 mm<sup>2</sup>

Ordre: 1094419  
N° de thème: 862.021  
Référence: 66600878  
Coupure Page: 3/3

## URBANISME ET DURABILITÉ EN QUESTION

Les Journées des alternatives urbaines se veulent une manifestation «plurielle, engagée et stimulante» qui se déroule tous les deux ans dans un espace urbain différent. La première édition, en 2013, a pris la forme d'un symposium dans le quartier Sous-Gare de la ville de Lausanne, la deuxième s'est tenue au Vallon, avec un ancrage plus fort dans le quartier. Soutenue financièrement par les pouvoirs publics, l'édition 2017 est organisée par l'association Urbicultureuse, dont le but est «de défendre un urbanisme de qualité fait par les habitants des villes». Elle se déroulera en plein air et dans les espaces industriels aménagés entre la Galicienne, le Théâtre Kléber-Méleau, le gazomètre et le centre paroissial.

Si les trois jours de manifestation s'articulent principalement autour des spécificités du quartier, d'autres questions urbaines, durables et citoyennes seront abordées. Ainsi, les organisateurs prévoient une dizaine de tables rondes et de débats, notamment sur l'habitat coopératif ou la démocratie alternative. Des balades thématiques sur le quartier, des ateliers, des animations, des expositions (comme *Rêveries Urbaines*, une collaboration entre Replay et le festival BDFIL), des concerts et des repas préparés collectivement sont également organisés. **SKN**

➤ Programme sur [alternativesurbaines.ch](http://alternativesurbaines.ch)